

BONG



WARRANTY

DESIGNER
Giulio Cappellini

YEAR
2004

CATEGORY
Service table

ENVIROMENT
Indoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

Le forme preferite da Giulio Cappellini sono semplici, ma inconsuete, e il tavolino Bong rappresenta perfettamente questo concetto: una sfera, tagliata nella parte superiore, che diventa un tavolino di servizio o una seduta. Un prodotto audace dai molteplici stili, a seconda della finitura selezionata. La forma particolare di Bong lo rende un oggetto iconico. Grazie alla sua leggerezza, Bong è un prodotto versatile, adatto a diversi ambienti e situazioni.

Giulio Cappellini's favorite shapes are simple, yet uncommon, and the Bong table perfectly represents this concept: a sphere cut on the upper part becoming a service table or a seat. A bold item with different looks depending on the selected finish. The spherical shape of the Bong table makes it a signature product. Thanks to its lightness, it is a versatile piece of furniture suitable for various settings and locations.

DESCRIPTION



laccato opaco / matt lacquer



bianco Carrara / white Carrara



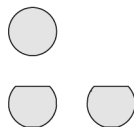
lava vulcanica / lava stone



floreale / floral

Bong è un tavolino in vetroresina rinforzata, realizzato con un processo sviluppato e brevettato da Cappellini. Sia il materiale che il processo produttivo rendono questo prodotto estremamente leggero, ma robusto e resistente al tempo stesso. Bong è disponibile in diverse varianti: finitura laccata opaca, in una selezione di colori; finitura lava vulcanica, prodotta con vera polvere di lava del vulcano Etna; finitura finto marmo e floreale, entrambe realizzate con il sistema di decorazione tridimensionale Dip-Print.

The Bong table is made of reinforced fiberglass, manufactured with a proprietary process developed by Cappellini. Both the material and the manufacturing process make this product extremely lightweight, but robust and resistant at the same time. Bong is available in different versions: matt lacquered finish, in a selection of colors; volcanic lava finish, produced with real lava powder from Etna volcano; fake marble and floral finish, obtained with Dip-Print three-dimensional decorating system.



cm. 48x18x40h
inch 19"x19"x15"¾h

BG_1

MATERIALS

STRUTTURA

fibra di vetro e resina

PIEDINI

feltrini grigi

STRUCTURE

fiberglass and resin

FEET

grey felt

FINISHES

FINITURA

- laccato opaco
- V19 bianco
- V31 nero
- V24 rosso
- V26 arancio



V31 V26 V24 V19

- V29 bianco Carrara
- V20 lava vulcanica
- decorazione floreale

NOTE

Le decorazioni finto marmo e floreale sono realizzate con la tecnica di decorazione tridimensionale Dip-Print System.

La tecnica di finitura lava vulcanica è realizzata con polvere di pietra lavica proveniente dall'Etna che permette di creare pezzi simili e nel contempo unici, per questa ragione eventuali irregolarità sulla superficie o differenti colorazioni sono da considerarsi un pregio della lavorazione.

FINISH

- matt lacquer
- V19 white
- V31 black
- V24 red
- V26 orange



V31 V26 V24 V19

- V29 white Carrara
- V20 volcanic lava
- floral decoration

NOTE

Fake marble and floral decoration is realized with Dip-Print three-dimensional decorating system.

The volcanic lava finish is made with lava stone powder from Etna, which allows to create similar yet unique pieces. For this reason, any differences in texture or colour are to be considered an added value.

GIULIO CAPPELLINI



Formatosi come architetto a Milano, Giulio Cappellini è una figura emblematica nel panorama internazionale del design. Animato da uno spirito indomito e dalla curiosità di chi vuole continuamente rinnovarsi, Cappellini svolge il suo lavoro di progettista proponendo una personale rilettura del design contemporaneo, sia per il marchio che porta il suo nome, sia in qualità di art director per altre importanti aziende del settore.

Con il suo progetto più ambizioso, quello di "azienda", Cappellini diventa un vero e proprio "trend setter", fino ad essere riconosciuto universalmente come talent scout di giovani professionisti. In molti sono stati poi lanciati attraverso collaborazioni chiave con l'Azienda: Jasper Morrison, Marc Newson, Marcel Wanders, i fratelli Bouroullec e Nendo, per citarne alcuni. Seguitissime sono le sue lezioni presso prestigiose scuole di design internazionali come Istituto Marangoni della quale è anche art director.

Trained as an architect in Milan, Giulio Cappellini is an emblematic figure in the international design panorama. Animated by an indomitable spirit and the curiosity of someone who wants to renew himself continuously, Cappellini dedicates himself to design by offering his personal revision of contemporary design, both for the brand that bears his name, and as art director for other important brands in the field. Through his most ambitious project, his company, Cappellini has become a bona fide trendsetter, such that he has become universally recognized as a talent scout for young professionals. Numerous names have been launched through collaborations with Cappellini: Jasper Morrison, Marc Newson, Marcel Wanders, the Bouroullec and Nendo brothers, just to name a few. His lectures at international design schools are very popular, at institutions such as Istituto Marangoni, for which he is also Art Director.

Qualità e Ambiente / Quality and Environment

Tutta l'organizzazione di Cappellini è impegnata a mantenere attivo un Sistema di Gestione Integrata per la Qualità e l'Ambiente, conforme ai requisiti delle norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015.

Vogliamo inoltre migliorare continuamente le nostre performances in termini di qualità, ambientali, di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, misurandone sistematicamente i progressi e valutando l'impatto ambientale secondo un approccio di prospettiva di ciclo di vita.

Nello specifico Cap Design S.p.A. è impegnata a:

- garantire la continuità del pieno rispetto di tutti i pertinenti requisiti posti dalla vigente legislazione nazionale, regionale e locale in materia ambientale;
- promuovere tra i propri dipendenti, clienti, fornitori ed outsourcers un senso di responsabilità verso l'ambiente ed il coinvolgimento nella gestione delle problematiche ambientali;
- adottare le disposizioni necessarie per prevenire o eliminare l'inquinamento e, qualora ciò si riveli impossibile, per ridurre al minimo l'impatto ambientale delle proprie attività;
- valutare gli effetti sull'ambiente delle attività in corso e di nuova attività, prodotto o processo per individuare le priorità d'intervento e di controllo;
- ridurre il più possibile la produzione di rifiuti, attraverso anche l'applicazione sistematica della raccolta differenziata;
- minimizzare i consumi energetici;
- assicurarsi che la politica ambientale ed il relativo sistema di gestione siano compresi, attuati e mantenuti a tutti i livelli dell'organizzazione e che il sistema sia sostenuto da periodiche e sistematiche attività di formazione e addestramento.

The entire organization of Cappellini is committed to maintain an Integrated Management System for Quality and the Environment, that is fully compliant to the standards of UNI EN ISO 9001: 2015 and UNI EN ISO 14001: 2015.

We also want to continuously improve our performance in terms of quality, environmental, health and safety in the workplace, systematically measuring our progress and evaluating the environmental impact of our products applying a life cycle perspective.

In particular, Cappellini is committed to:

- *guarantee the continuity of full compliance with all relevant requirements set by current national, regional and local environmental legislation;*
- *promote a sense of responsibility towards the environment and involvement in the management of environmental issues among its employees, customers, suppliers and partners;*
- *adopt the necessary provisions to prevent or eliminate pollution and, if this proves impossible, to minimize the environmental impact of its activities;*
- *evaluate the impact on the environment of ongoing activities and new activities, products or processes to identify potential intervention and control priorities;*
- *reduce the production of waste as much as possible, also through the systematic application of separate collection and recycling;*
- *minimize the overall energy consumption of the company;*
- *ensure that the environmental policies and the related management systems are understood, implemented and maintained at all levels of the organization and that the system is supported by periodic and systematic training activities.*

Smaltimento / Disposal

Una volta che un prodotto ha raggiunto la fine del suo ciclo di vita, deve essere correttamente smaltito presso un centro di smaltimento e riciclaggio autorizzato, rispettando tutte le leggi e i regolamenti specifici del paese di riferimento.

Once a product has reached the end of its life cycle, it must be properly disposed of at an authorized disposal & recycling site, respecting all country-specific laws and regulations on this matter.

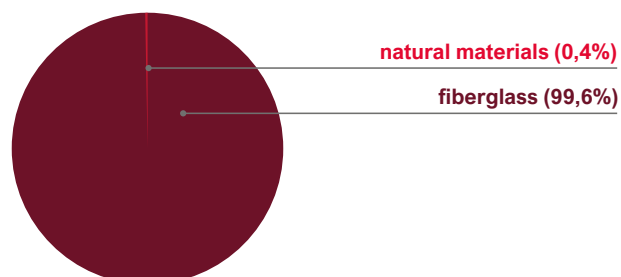
Legenda / Legend

- **RECYCLABLE** **Materiale che può essere trasformato e riutilizzato / Material that can be transformed and reused**
 - Metalli (ferro, acciaio, acciaio INOX, alluminio, ottone) / *Metals (iron, steel, stainless steel, aluminium, brass)*
 - Vetro / *Glass*
 - Materiali plastici riciclabili (PA, PE, PP, PS, fibra di poliestere) / *Recyclable plastic materials (PA, PE, PP, PS, polyester fiber)*
- **THERMALLY** **Materiale che può essere usato per generare energia tramite combustione / Material that can be thermally used to generate energy**
 - Legno (massello, multistrato, MDF, truciolare) / *Wood (massive wood, plywood, MDF, chipboard)*
 - Laminato / *Laminate*
 - Materiali plastici riciclabili termicamente (PU, poliuretano espanso, altre plastiche) / *Thermally recyclable plastic materials (PU, polyurethane foam, other plastics)*
 - Materiali naturali (cotone, lana, feltro, pelle) / *Natural materials (cotton, wool, felt, leather)*
- **CONSTRUCTION** **Materiale che può essere frantumato e riciclato come materiale da costruzione / Material that can be crushed and recycled as construction materials**
 - Ceramica, marmo, fibra di vetro / *Ceramic, marble, fiberglass*
- **NON RECYCLABLE** **Materiale che non può essere riciclato o riutilizzato / Materials that cannot be recycled or reused**

BB_1

Bong - tavolino
Bong - service table

Materiali utilizzati / Materials composition



Materiali di origine riciclata / Recycled materials

♻️ 0,0%

Riciclabilità / Recyclability

